

**AUTODEFENSA DE LA NUMISMÁTICA MEXICANA
ANTE**

**las mentiras de
Antonio de la Fuente Freyre**



Ricardo de León Tallavas

Saludos. Mi nombre es Ricardo de León Tallavas, soy coleccionista de monedas mexicanas desde 1974 y soy alguien a quien fácilmente puedes encontrar en internet (Google) para avalar el conocimiento que me permito hoy compartir contigo. Como maestro puedo decirte que no hay peor situación que la de ponerle a alguien un conocimiento nuevo que sea errado, ya que eventualmente tiene que desandar el camino y regresar al conocimiento correcto a fin de entender un conocimiento lógico y real; y esto no es fácil, provoca confusiones y vacilaciones propias de afinar el conocimiento a quien lo ha adquirido. Dar un conocimiento errado de manera accidental es un riesgo involuntario por parte de los participantes, pero hacerlo de manera deliberada es una falacia de exquisita maldad. Freyre claramente se establece en esta segunda categoría, como veremos.

Antonio de la Fuente Freyre es alguien que aparentemente resulta ser un autor de libros de acuerdo al omnisciente internet: La Biología y en la Antigüedad y la Edad Media, Zoología de Artrópodos, La Acuñación de Monedas, etc. Deseo suponer que este caballero conozca más de la Edad Media y de los artrópodos que de monedas, ya que en el presente escrito se establece que es un tremendo ardid el que hace de la historia mexicana, y al que se atreve a ilustrar gráficamente con la totalidad de las imágenes de sus propias falsificaciones o las de alguien a quien le comisionó para usarlas de muestrario de falsificaciones modernas y hacer comercio; no me queda otra deducción. El grave pecado en que incurre Freyre es el mezclar deliberadamente conocimiento real con sus enteras fantasías a fin de tener un catálogo de resellos falsos. Solamente un ejemplar en la primera sección de este escrito es dubitativo en ser enteramente falso, y es el que pudiera salvar a la obra de ser completamente gráfica de falsificaciones y patrañas.

Cuando vi este “catálogo” me horroricé, porque vi la mala intención de alguien en vender algo falso, mezclándolo con algo real, pero más aún de deformar la historia y la cultura entera de un país en aras de conseguir sus maledicentes fines. Freyre hizo deliberadamente un catálogo usando la información de Alberto Pradeau (Durst Publications, 2001, ISBN-10 : 1886720177, ISBN-13 : 978-1886720176), pero puso párrafos intercalados en esa relación histórica, pero de su propia fantasía, ilustrando la “obra” con imágenes o de monedas genuinas observando resellos falsos, o de monedas falsas observando sus propios resellos falsos. No he sabido de alguien que refute esta pésima y malhadada obra que, a manera de Frankenstein, hace una ilación de hechos reales con fantasías y se levanta como monstruo para espantar a quien de esto no conoce ni comprende. En pocas palabras, la obra de Antonio de la Fuente Freyre es una verdadera falsificación de historia y de numismática.

Desafortunadamente Antonio de la Fuente Freyre ha realizado otros catálogos internacionales a manera de bodrios similares, a todas luces falsos, lo que refrenda su actuar en este y sus mismos fines; pero hoy me limitaré a hablar de lo que concierne a la moneda mexicana, que bien reza el refrán, “zapatero a tus zapatos”. Sin embargo esto habla de la pésima intención de Freyre de realizar estas “obras”, con la intención específica de engañar. Tengo un continente entero de expertos listos a enfrentarle batalla en sus bodrios internacionales de ser necesario. Ojalá se reporte y dé la cara Antonio de la Fuente Freyre.

Acá el relato, y quedo a la orden de Freyre o de cualquiera que desee comentar al respecto:

Ricardo de León Tallavas
Ricardodel@aol.com

Los resellos durante la guerra de la independencia mexicana

Por

José Antonio de la Fuente Freyre

Una verdadera pena de este autor se arruine voluntariamente su reputación con semejantes aberraciones.

A lo largo de la historia del Imperio español se mantuvieron siempre incuestionables dos elementos, Dios y la moneda, pagando con su vida los pocos insensatos que se permitieron atentar contra ellos.

Esta realidad determinó que todos aquellos acontecimientos que afectaron a nuestra historia colonial dejaron patentes huellas numismáticas.

En el año 1810 se determinó el futuro de las colonias españolas en América. Durante su transcurso, las juntas criollas asumieron el gobierno en nombre de Fernando VII. y cuando los españoles peninsulares, los llamados gachupines, que acaparaban los cargo del gobierno colonial, se negaron a reconocerlas se inició una guerra. Durante catorce años se produjeron acciones bélicas por todo el continente americano, sucediéndose las más o menos organizadas y apresuradas marchas con batallas libradas tanto en selvas tropicales como en los llanos o en las alturas andinas, condicionando totalmente la vida en las colonias españolas y dando como resultado final la independencia de nuevas repúblicas.

En México esta guerra tuvo características muy diferentes. Allí no existía junta criolla. Únicamente habían surgido algunos grupos de conspiradores aislados, que carecían de medios y autoridad política. A uno de estos, el de Querétaro, pertenecían el corregidor, un grupo de jóvenes militares, entre los que destacaba Ignacio Allende y el cura párroco del pueblo de Dolores don Miguel Hidalgo y Costilla, que contaba con el afecto de sus feligreses indígenas.

Este grupo pretendía, tras atraer a los criollos de su entorno y a una parte importante del ejército, declarar, sin grandes traumas y con muy poca violencia, la independencia mexicana durante la feria de San Juan de los Lagos en el mes de diciembre de este año. Pero el 13 de septiembre, los funcionarios españoles, que conocían la conspiración, dieron la orden de arrestar a los líderes. La esposa del corregidor, del cual aún no se tenía noticia de su participación en la conjura, da la alarma y Allende se la transmite a Hidalgo quien decide rebelarse inmediatamente antes que huir o esperar pacientemente el arresto. Pero como era imposible, dadas las circunstancias, organizar una compleja rebelión criolla, el 16 de septiembre, en el llamado “*grito de Dolores*”, congregó a toque de campana a sus feligreses e invitó desde el púlpito a los indígenas y mestizos que acudieron para que le siguieran, emprendiendo la liberación de México. Esta masa resentida de indígenas y mestizos, sobre la que pesaban las actividades de diez generaciones de encomenderos, hacendados, dueños de minas y corregidores, odiaba tanto a los gachupines como a los criollos, lo que determinó que la población acaudalada criolla se uniera cerrando filas junto a los gachupines y la guerra se convirtió

FALSO

La mayoría de los acaudalados criollos apoyaron a la Corona por el interés de sus negocios

en una confrontación de clases, algo todavía más profundo y amargo que una guerra de independencia.

Al final fueron los criollos los que establecieron la independencia mexicana, pero a lo largo de la contienda, indígenas y mestizos adquirieron conciencia de su situación, poder y posibilidades, facilitando las situaciones que desencadenaron en 1910 las guerras de Reforma y Revolución Mexicanas.

La carencia de numerario para hacer frente a las necesidades de intendencia, tanto de las tropas insurgentes como de las realistas, y otras razones de tipo propagandístico, condujo tanto a los caudillos independentistas como a los realistas a resellar las piezas incautadas para habilitarlas en la zona que gobernaban, apareciendo, por estos motivos, un gran número de punzones con los que insurgentes y realistas resellaron sus monedas.

FALSO

La mayoría de estos resellos fueron de validación de moneda para circular forzosamente

RESELLOS INSURGENTES

HIDALGO

Miguel Hidalgo y Costilla estudió con los jesuitas, y posteriormente ingresó a la vida religiosa, cursando teología en el Colegio de San Nicolás de Valladolid.

En el año 1808 conoció a Ignacio Allende, quien le introdujo en el grupo conocido como “los conspiradores de Querétaro”. El 16 de septiembre, como ya señalamos, el cura Hidalgo reunió a la población de Dolores en la parroquia, y al grito de “¡Viva la independencia, sin el tirano Fernando VII!” inició el movimiento de independencia mexicana. El pueblo respondió a la llamada de Hidalgo, quien en el santuario de Atotonilco tomó el estandarte de la virgen de Guadalupe como símbolo de la revolución. Al llegar a Celaya el ejército independentista ya contaba con 8.000 hombres entre campesinos, indígenas, soldados y criollos españoles.

El cura Hidalgo libró varias batallas en el Bajío, entre las que se distinguieron la de Guanajuato y Salamanca. A su llegada a Valladolid abolió los tributos indígenas. En el monte de las Cruces decidió no continuar su avance hacia la ciudad de México, refugiándose en Guadalajara, donde proclamó nuevas leyes.

Perseguido por el ejército realista de Calleja, se dirigió al norte y fue derrotado en Puente Calderón. Traicionado por el Capitán Elizondo, Hidalgo fue hecho prisionero en Acatita de Baján y llevado a Chihuahua, donde fue juzgado y fusilado el 30 de julio de 1811.

La contramarca utilizada por el cura Hidalgo en la ciudad de Arispe, distrito de Guanajuato (México), contenía una gran “H” rodeada de nueve puntos. Solía estamparse sobre el rostro del rey Fernando VII. Esta contramarca era una copia del resello utilizado por Morelos y fue punzonada sobre todo tipo de monedas mexicanas, fundamentalmente en reales de a ocho de la ceca de México.

FALSO

Hidalgo jamás realizó resello alguno, nunca.

Sabemos que el cura Hidalgo empleó medallas de la virgen de Guadalupe para pagar a su ejército, y que después las contramarcó con leyenda “MONEDA DI IDALGO” dándoles valor en reales para su circulación. Existen piezas de 1, 2, 4 y 8 reales en plata

FALSO

Una verdadero absurdo para venta de sus resellos falsos.

hechas por un italiano.

Hidalgo fue fusilado en el año 1811, pero su contramarca permaneció hasta el año 1815. Existe una segunda contramarca, usada también en Guanajuato, que incluye el busto de un cardenal y la letra "H".



Este resello es una fantasía moderna creada por el propio Freyre para una ganancia personal. Los datos vertidos y el resello son absolutamente carentes de validez histórica alguna. Curiosamente nunca cita sus fuentes. Esto es producto de su imaginación ficticia.

Fig.1.- 8 Rles. Fernando VII México 1809 T.H. con los siguientes resellos

- 1.- HIDALGO una gran H rodeada de 9 glóbulos
- 2.- ALLENDE en círculo I A entrelazadas
- 3.- VILLA DE SOMBRERETE en cartela rectangular VILLA D.S. en dos líneas

FALSO



Fig. 1 bis.- 8 Rles Fernando VII México 1812 JJ con el siguiente resello

- 1.- HIDALGO H G

FALSO

ALLENDE

Ignacio Allende conspiró en Querétaro y reclutó al cura Hidalgo. Estaba destinado para asumir la comandancia militar si el pronunciamiento encontraba resistencia, pero debido a la actuación de Hidalgo este asumió el mando del ejército popular por él convocado. Allende mantuvo serias diferencias con Hidalgo ya que había imaginado verse al mando de un ejército ordenado y disciplinado al que conducía a la victoria, pero la realidad era bien distinta, viéndose integrado en el torbellino de una revolución social donde sin orden ni disciplina se saqueaba, robaba, violaba y mataba.

Celoso de Hidalgo y en total desacuerdo con sus planteamientos se separó de él cuando este no quiso entrar en ciudad de México, pero luego tuvo que reunirse con él en la batalla definitiva de puente Calderón. Después de este desastre y traicionado por el Capitán Elizondo fue apresado y fusilado. Decapitado más tarde, su cabeza, junto con la

de Hidalgo y sus restantes compañeros, fueron enviadas a Guanajuato y colgadas de la Alhóndiga de Granaditas permaneciendo allí hasta 1821.

Existe una contramarca perteneciente a este insurgente que consiste en una marca circular en cuyo interior se encuentra una I y una A entrelazadas (nº 2 de la fig.1)

FALSO



FALSO



FALSO

Allende no hizo un resello jamás, los que acá se muestran son falsificaciones modernas de los originales usados por el Congreso de Chilpancingo y uno indeterminado que se ha atribuido a Rayón o a Tixtla.

Fig.2.- 8Rls. Fernando VII México 1808 T.H. con los siguientes resellos

- 1.- ALLENDE en círculo I A entrelazadas
- 2.- CONGRESO DE CHILPANZIMGO punzón circular de unos 15 milímetros de diámetro, contiene una corona de laurel en su perímetro y en su interior carcaj con flechas cruzado con alabarda, una honda y en la parte superior arco con flecha y brazo que lo sostiene en actitud de disparar hacia arriba.



FALSO



FALSO

Todos los resellos mostrados hasta ahora son de la creación de Freyre a fin de venderlos y de hacerse de un mercado. Estas son falsificaciones de resellos reales, por favor aprende de lo que es real de estas falsificaciones, si no estás seguro pregunta a quien sabes de cierto que de esto conoce.

Fig.3.- 8 Rles Fernando VII México 1808 T.H. fundida con los siguientes resellos

- 1.- ALLENDE en círculo I A entrelazadas
- 2.- CONGRESO DE CHILPANZIMGO
- 3.- MORELOS punzón circular en cuyo interior se encuentra MO entrelazadas entre dos estrellas.

MORELOS

El sacerdote José Maria Morelos recibió el 20 de octubre de 1810 la petición de Hidalgo de unirse a las fuerzas insurgentes. El 26 de mayo capturó la ciudad de Tixtla y debido a la escasez de circulante ordenó la acuñación de moneda provisional fundamentalmente en cobre, aunque alguna poca se batió en plata, iniciándose esta práctica en 1811 se continuó hasta su captura y muerte.

FALSO

La amonedación de Morelos acabó en 1814, no hasta su detención y muerte en 1815.

También, a lo largo de esta etapa habilitó moneda de plata para su circulación por la zona que dominaba, resellándola con punzones circulares o rectangulares en cuyo interior se encuentra una M y una O entrelazadas entre dos estrellas. Estos punzones se utilizaron también sobre monedas de cobre de Morelos para identificarlas de las muchas falsas que se habían acuñado. La utilización de estos punzones sobrevivió a Morelos y algunos insurgentes siguieron contramarcando con ellos durante algunos años después de su muerte, encontrándose estos resellos en monedas acuñadas en 1816 e incluso en 1818. Aparecen también en otras monedas que llevan, además, otros resellos. Ver figuras 12, 13, 14, 15, 16 y 18.

FALSO Morelos usó "Mos" como su monograma, la mayoría de los resellos mencionados son falsificaciones modernas.

El 6 de abril de 1813 sitió Acapulco y durante los siete meses que duró el asedio estableció hornos en las montañas de Carabali y Veladero, donde acuñó grandes cantidades de monedas de cobre del tipo SUD.

Su desacuerdo con los miembros de la Suprema Junta Nacional Gubernativa presidida por Ignacio López Rayón, le condujo a desligarse de ella y convocar un Congreso que reunido en Chilpancingo le designó Generalísimo del ejército insurgente.

El Congreso de Chilpancingo fue obligado a trasladarse a varias ciudades perseguido por las fuerzas realistas del General Armijo.

El 12 de abril de 1814 Morelos abandona Acapulco y el 5 de noviembre de 1815 fue hecho prisionero por el Teniente Coronel Manuel de la Concha, siendo ejecutado el 22 de diciembre de este mismo año en San Cristóbal de Ecatepec.



¡Cuidado! Este es el único resello que parece ser original y bueno, aplicado por Morelos. Lo agregó sin duda para "avalar" sus falsificaciones.

Fig.4.- 8 Rles. Morelos 1813. Cobre con resello de MORELOS punzón circular en cuyo interior se encuentra MO entrelazadas entre dos estrellas.



Moneda absolutamente falsa, moderna, los resellos son falsos y de la creación de Freyre a fin de venderlos como buenos.

Fig. 5.- 8 Rles. Morelos Tierras Calientes 1811. Cobre con resello de MORELOS punzón circular en cuyo interior se encuentra MO entrelazadas entre dos estrellas.



Resello de Morelos falso, curiosamente todos los resellos de Freyre llevan líneas protruientes o en realce en el fondo, quizás a su parecer las harían lucir "más originales" o simplemente son su firma como falsificador. Una verdadera falsedad de diseño.

Fig. 6.- 8 Rles. Chihuahua 1812 CA fundida. Con los punzones de la ceca y resello de MORELOS punzón circular en cuyo interior se encuentra MO entrelazadas entre dos estrellas.

CHILPANZIMGO **FALSO**

Este Congreso, convocado por Morelos en septiembre de 1813 en disidencia con el de Zitácuaro presidido por el General López Rayón, batió y contramarcó monedas para su uso en la región de su jurisdicción, resellando la moneda que no era propia y que circulaba por los territorios dominados por las tropas de Morelos. Existen dos resellos el primero está representado en las fig. 2 y 3 y corresponde a un punzón circular de unos 15 milímetros de diámetro que contiene una corona de laurel en su perímetro y en su interior carcaj con flechas cruzado con alabarda, una honda y en la parte superior arco con flecha y brazo que lo sostiene en actitud de disparar hacia arriba.

El segundo está representado en la fig. 7



Resellos falsos, absolutamente modernos y aplicados en una moneda genuina de 1808. ¡Qué manera de desperdiciarla! La información que ocurre abajo es parcialmente cierta, pero los diseños mostrados son pura fantasía.

Fig.7.- 8 Rles. Fernando VII 1808 México T. H. con los siguientes resellos

1.-CONGRESO DE CHILPANZIMGO 2º resello. Circular de unos 15 milímetros de diámetro, formado por círculo de granetes que contiene un águila posada en un nopal que crece en un puente.

2.- UTIL resello rectangular con grafila externa de puntas de flecha y en campo la palabra UTIL

3.-TLALPUJAHUA.Punzón circular con águila posada sobre un nopal y con sigla "S.C.M". Contramarca utilizada por el estado de Tlapulhahua, durante la revolución de 1813 - 1818.

FALSO

No hubo "estado de Tlalpujahua" jamás, el Congreso y la Suprema Junta concluyeron en 1815.

VICENTE GUERRERO

Uno de los subordinados de Morelos, hijo de campesino, fue Vicente Guerrero, de ascendencia española, indígena y negra, fue el jefe principal de las fuerzas insurgentes del sur desde 1816 a 1821.

Durante cuatro años fue la única esperanza de la independencia mexicana. Aceptó el plan de Iguala o de las tres garantías de Iturbide al que se unió formando con otros líderes el ejército Trigarante.

Después del pronunciamiento del General Santa Anna contra la elección de Pedraza, Vicente Guerrero fue declarado por el Congreso Presidente de la República. Ocupó dicha Presidencia hasta que la traición del Vicepresidente Bustamante le obligó a huir hacia sus montañas del sur, en las que resistió al nuevo gobierno durante un año, pero atraído con engaños hacia un barco italiano anclado en Acapulco, fue capturado y vendido por cincuenta mil pesos al gobierno. Declarado incapacitado mentalmente y posteriormente convicto de traición fue ejecutado.

Durante su mandato de las tropas del sur utilizó, para habilitar el circulante por su zona, un resello circular con grafila exterior y que lleva en su centro un águila mexicana.

FALSO

Los resellos mostrados en esta moneda son enteramente falsificaciones modernas, la moneda es genuina (obviamente destrozada por los resellos de Freyre en época reciente). No existe evidencia alguna que el resello de original a manera de águila, no este de Freyre, esté vinculado con Guerrero, fuera de la suposición de algunos historiadores de los treinta del siglo pasado que iniciaron esta confusión.



Fig. 8.- 8 Rles. Fernando VII 1808 México T.H. con los siguientes resellos

1.- VICENTE GUERRERO. Punzón circular con grafila exterior y águila mexicana en el centro

2.- Resello realista L.V.S. En cartela rectangular con grafila de puntos L.V.S, que se puede interpretar como La Villa de Sombrerete.

GUADALUPE VICTORIA

Insurgente mexicano, que nació en Tamazula, Nueva Vizcaya en 1786. Su verdadero nombre José Miguel Ramón Adaucto Fernández Félix, pero lo cambió en 1812 cuando

se une a las fuerzas insurgentes de Hermenegildo Galeana, para posteriormente unirse a las tropas de Nicolás Bravo. Consolidó el puente del Rey y fue ascendido a coronel, encargándose de la campaña de Veracruz. Organizó un gobierno en los territorios que dominaba y reselló moneda española para su habilitación.

A la muerte de Morelos, Victoria mantuvo viva la causa, desapareciendo en 1819 para reaparecer en 1821 apoyando el plan de Iguala suscrito entre Iturbide y Vicente Guerrero.

Tuvo serias diferencias con Iturbide ya que él defendía la alternativa republicana. Cuando abdicó Iturbide, Victoria formó parte del Supremo poder Ejecutivo y fue elegido un año después Presidente de la República Mexicana, murió en San Carlos de Perote en 1846



No existe resello alguno atribuido a Guadalupe Victoria, este resello es una fantasía más creada por Freyre para venderlo como algo bueno y raro.

Fig. 8 bis.- 8 Rles Carlos III 1793 Mexico F.M. con el siguiente resello

1.- Resello de GUADALUPE VICTORIA punzón circular con F y V con G en su interior.

FALSO

IGNACIO LOPEZ RAYÓN

Este abogado descendiente de una distinguida familia, se incorporó desde el inicio a la lucha por la independencia mexicana. Fue uno de los integrantes del primer gobierno nombrado por Hidalgo, ocupando la secretaria de Estado. En Saltillo, cuando Allende, Hidalgo y la mayoría de sus colaboradores criollos se dirigían a la frontera con EEUU, Rayón quedó al mando de la mayor parte del ejército. Al ser capturados y ejecutados Hidalgo y los criollos que le acompañaban, Ignacio López Rayón tomó al mando del ejército y lo condujo hacia el sur. Se estableció en Zitácuaro y para legalizar su liderato hizo que los habitantes reunieran una Junta que le nombró Presidente. En 1811 Calleja, el más prestigioso de los Generales españoles, marchó sobre Zitácuaro e hizo huir a los rebeldes. Rayón y su Junta continuaron dirigiendo guerrilleros en Michoacán, pero su desprestigio condicionó el indiscutible liderato de Morelos y su Congreso de Chilpancingo.

Con la muerte de Morelos la revolución virtualmente terminó y aunque Nicolás Bravo junto a Ignacio López Rayón defendieran Zacatula hasta finales de 1817, terminaron por someterse.

López Rayón reselló las monedas coloniales que circulaban por los distritos bajo su control con dos punzones diferentes. Uno de ellos consiste en un cuño circular con grafila externa que contiene un águila sobre un tunal con una estrella de ocho puntas bajo el ala y la palabra NORTE debajo. El otro es un cuño ovalado que contiene entrelazadas las iniciales YRON.

FALSO



Por principio de cuentas este resello es una falsificación moderna del genuino, Freyre señala información errada a fin de venderlo y colocarlo como algo raro.

Fig. 9.- 8 Rles Fernando VII 1808 México T.H. con resello de Ignacio López Rayón NORTE. Cuño circular con grafila externa que contiene un águila sobre un tunal con una estrella de ocho puntas bajo el ala y la palabra NORTE debajo.



Está tan mal informado Freyre que a su propia falsificación de OSORNO lo llama de "Rayón", solamente le agregó una Y al diseño original. Ambos resellos son falsificaciones modernas.

Fig.10.- 8 Rles Fernando VII 1813 México J.J. con los siguientes resellos

1.- IGNACIO LOPEZ RAYON.- punzón ovalado en cuyo interior figuran las iniciales YRNO entrelazadas.

2.- Resello realista L.V.S. En cartela rectangular con grafila de puntos L.V.S, que se puede interpretar como La Villa de Sombrerete.

JOSE MARIA DE LICEAGA

José Maria de Liceaga fue el Comandante de la isla de Yuriria, que hoy lleva su nombre, y la defendió desde el 9 de septiembre al 31 de octubre de 1812. Durante este periodo reselló las monedas coloniales que circulaban dentro de su jurisdicción con un punzón circular en cuyo centro aparecen las iniciales J.M.L de Liceaga y un estandarte desplegado con una cruz, cuya asta cruza diagonalmente el campo, más abajo unas ramas de olivo y por encima de ellas unas letras que pueden ser: AP, Ds, PG, SL, SM, SY, Sca, sra, S, V ó Ve, que pueden interpretarse bien como marcas de identificación, iniciales de grabadores, iniciales de las ciudades ocupadas por Liceaga o los nombres de sus subcomandantes.

Freyre toma textos de la historia del libro de Pradeau (Pradeau, Alberto Francisco. NUMISMATIC HISTORY OF MEXICO, FROM THE PRE-COLUMBIAN EPOCH TO 1823. Sanford J. Durst. 1978. 4to, 147 pp) pero le agrega los suyos a fin de poder validar sus falsificaciones e invenciones, y viste gráficamente todo el relato de Pradeau con sus imágenes propias. Una verdadera malintencionada y deliberada confusión calculada para crearse un mercado propio.



Otra destrucción de una moneda genuina por aplicarle Freyre sus resellos falsos, ambos diseños existen, pero sería imposible ponerlos juntos, ya que el de LCV fue aplicado exclusivamente en moneda de Zacatecas y el de José María Liceaga en Guanajuato, Zacatecas, Sombrerete, Durango y Guanajuato exclusivamente. Ninguna en la ceca de México.

Fig.11.- 8 Rles Fernando VII 1809 México T.H. con los siguientes resellos

- 1.- JOSE MARIA DE LICEAGA punzón circular en cuyo centro aparecen las iniciales J.M.L y un estandarte desplegado con una cruz, cuya asta cruza diagonalmente el campo, más abajo unas ramas de olivo y por encima de ellas las letras SM.
- 2.- Resello realista LCV correspondiente a Las Cajas de Veracruz



Moneda falsa, resellos falsos, todos de manufactura moderna, posiblemente por el mismo Freyre. Los resellos y la moneda existen de manera genuina, pero este ejemplar es absolutamente falso.

Fig.- 11 bis.- 8Rles Fernando VII Moneda provisional de Zacatecas 1811 con los siguientes resellos

- 1.- JOSE MARIA DE LICEAGA igual al anterior
- 2.- MORELOS
- 3.- L.C.M



Otra aberración de Freyre, resellos falsos en una moneda lisa de Zacatecas que es imposible autentificar.

Fig.- 11 2bis.- 8 Rles Fernando VII Moneda provisional de Zacatecas con los siguientes resellos

- 1.- JOSEMARIA DE LICEAGA, punzón circular en cuyo centro aparecen las iniciales J.M.L y un estandarte desplegado con una cruz, cuya asta cruza diagonalmente el campo, más abajo unas ramas de olivo y por encima de ellas las letras P G.
- 2.- ENSAIE

JOSE FRANCISCO OSORNO

José Francisco Osorno fue el jefe de los guerrilleros que defendían las montañas de Puebla. Nombrado Comandante General insurgente y contando con la ayuda como consejero de Vicente Beristain, estableció en Zacatlán una Casa de la Moneda.

En 1816 se sometió a Calleja. Y posteriormente se declaró a favor del plan de Iguala de Iturbide.

Durante su Comandancia reselló monedas coloniales con un punzón ovalado que contiene las letras O.S.R.N entrelazadas.



La historia del párrafo son parcialmente correctas, corresponden al libro de Pradeau, el resello es absolutamente una falsificación moderna de Freyre (con las clásicas líneas en realce a manera de firma del falsificador).

Fig. 12.- 8 Rles Fernando VII 1816 México J.J. Resello en anv. de OSORNO. Punzón ovalado con las letras O.S.N.R entrelazadas. En rev. Presenta un resello de MORELOS



Resellos falsos en una moneda genuina de México, imposible tener estos tres resellos juntos en una sola moneda. La ceca de Monclova hizo moneda tan defectuosa que por su rechazo público tuvo que resellarla de origen; esta es una moneda genuina de la ceca de México.

Fig. 13.- 8 Rles Fernando VII 1811 México H.I. con los siguientes resellos

- 1.- En anv. resello de OSORNO, punzón circular con las letras O.S.N.R entrelazadas.
- 2.- En anv. resello de la ceca de MONCLOVA de 1812. En cartela rectangular arriba MVA y debajo 1812.

3.- En rev. Resello de MORELOS

JULIAN VILLAGRAN

Después del levantamiento de Hidalgo, en las montañas cercanas a Tampico tomó las armas un caudillo indígena llamado Julián Villagran, quien asumiendo el pomposo título de Julián I Emperador de la Huasteca, gobernó despóticamente disponiendo de vidas y haciendas de sus gobernados.

Su auge de poder lo alcanzó en 1812, siendo a partir de esta fecha cuando se supone que comenzó a resellar moneda, estampando un punzón circular con grafila exterior que lleva en dos líneas su apellido VILLA GRAN.

El 13 de julio de 1813 fue traicionado por uno de sus hombres, siendo capturado por los realistas y sentenciado fue fusilado una semana después en Huichapán, delante de su último palacio imperial.



Otra vez Freyre toma párrafos de Pradeau y los ilustra con sus falsificaciones de resellos. Las infaltables líneas realizadas en el campo de cada resello vuelven a dar la firma de Freyre a sus falsificaciones.

Fig. 14.- 8 Rles. Carlos III 1794 México F.M. con dos resellos

- 1.- VILLAGRAN resello circular con grafila externa y en el campo la leyenda en dos líneas: VILLA GRAN
- 2.- MORELOS

ENSAIE

Resello circular que lleva como grafila exterior una corona de laurel y en el campo águila diferente del tipo general mexicano, ya que no está sobre tunal, ni devorando serpiente; en el centro la palabra ENSAIE, sin duda para significar que la pieza ha sido comprobada por los insurgentes; abajo una honda para lanzar piedras.

Este resello fue estampado por la oficina de Ensayo de los insurgentes, que se trasladaba con el ejército y no tuvo localidad fija de residencia.



Otras falsificaciones de Freyre, nótese las infaltables líneas del falsificador en ambos resellos. Los resellos existen, pero llevan un diseño enteramente distintos a estas caricaturas.

Fig. 15.- 8 Rles Fernando VII 1810 México H.I. con dos resellos

- 1.- ENSAIE con grafila exterior representada por corona de laurel y en el campo arriba águila en el centro la palabra ENSAIE y abajo una honda.
- 2.- MORELOS

SUPREMA JUNTA NACIONAL GUBERNATIVA

Resello semicircular con su contorno superior ornamentado y en el centro las letras S.J.N.G. que corresponden a las iniciales de Suprema Junta Nacional Gubernativa



Pésimas falsificaciones de Freyre, el de la Suprema Junta Nacional Gubernativa lo puso hasta en media luna, increíble. La tipografía de estos dos resellos que son ajenos y realizados en distintos sitios, acá la llevan exactamente igual por ser producto de la misma mano del falsificador.

Fig. 16.- 8 Rles Fernando VII 1810 México H.I. con tres resellos

- 1.- S.J.N.G. resello semicircular, contorno superior ornamentado, en el centro las letras S.J.N.G. que corresponden a las iniciales de Suprema Junta Nacional Gubernativa.
- 2.- UTIL resello rectangular, en su exterior una grafila de puntas de flecha y en el centro la palabra UTIL.
- 3.- MORELOS

TLALPUJAHUA.

Punzón circular con águila posada sobre un nopal y con sigla "S.C.M". Contramarca utilizada por el estado de Tlalpujahua, durante la revolución de 1813 - 1818.

Representada en la figura 7.

FALSO

Jamás hubo un resello de "Tlalpujahua".

RESELLOS ESPAÑOLES O REALISTAS

UTIL

Resello rectangular que lleva en su exterior una grafila de puntas de flecha y en el centro la palabra UTIL

Este resello se encuentra, normalmente, sobre monedas coloniales que también ostentan resellos insurgentes, lo que hace suponer que se trata de un resello impuesto por las autoridades realistas para revalidar la circulación de las monedas con resellos insurgentes en los territorios de mando realista.

Representada en las figuras 7 y 16.

FALSO

Estas imágenes muestran las falsificaciones de Freyre.

MANUEL SALCEDO

Manuel Salcedo era en 1810 el gobernador de Texas, al estallar la guerra de la independencia mexicana, consideró conveniente revalidar las monedas coloniales que circulaban en el territorio de su jurisdicción con un cuño ovalado en cuyo campo se encuentran enlazadas la M con la S que corresponden a sus iniciales.

El 22 de febrero de 1811, fue hecho prisionero por los insurgentes. Trasladado preso a Monclava fue liberado por los realistas. El Gobierno colonial lo envió a Chihuahua donde presidió el juicio de Miguel Hidalgo. Posteriormente fue de nuevo capturado por los insurgentes, que lo decapitaron el 5 de abril de 1813.



Este es un error de Pradeau, Manuel Salcedo jamás reselló moneda, estos son resellos modernos sin excepción. Así que Freyre falsificó un resello de fantasía sin saberlo; la falsificación de la invención.

Fig. 17.- 8 Rles. Fernando VII 1809 México T.H. con el resello de MANUEL SALCEDO (San Antonio de Bexar, Texas) que corresponde a un punzón ovalado con la M y la S enlazadas.

ANTONIO LINARES

Antonio Linares fue, según el diario de la correspondencia militar de Agustín de Iturbide, Teniente Coronel del ejército español y utilizó, para su habilitación, una contramarca consistente en un rectángulo ornado de puntos con la inscripción LINARES en dos líneas y estrella de ocho puntas.



Extraordinaria falla de cálculo de Freyre, no existe una sola moneda ajena a México con resello mexicano que pueda ser genuina, hasta ahora. Este ejemplar limeño, genuino, lleva las dos falsificaciones de Freyre.

Fig. 18.- 8 Rles Fernando VII 1816 Lima J. P. con tres resellos

- 1.- en anverso resello de LINARES en cartela rectangular con grafila de puntos LINA RES en dos líneas y estrella de ocho puntas.
- 2.- en anverso L.C.M en cartela rectangular y separadas por puntos L . C. M que posiblemente significa La Comandancia Militar
- 3.- en reverso MORELOS

L. C. M

Existen al menos quince resellos diferentes que llevan esta leyenda, siendo todas ellas de distinto tamaño y con distinta clase de letras. Esto hace suponer que fueron utilizadas por los Comandantes militares realistas para revalidar las monedas por este metodo.

Esta actuación ha venido siendo normal ya que en todo tiempo y país, los Comandantes militares han asumido poderes ilimitados cuando es declarada la ley marcial. Y de acuerdo con las órdenes dadas el 27 de noviembre de 1812 por el Virrey de México, todos los Comandantes militares tenían autoridad para revalidar y resellar moneda.

Ver resello 2 de la fig. 18 **FALSO** Resellos falsos de Freyre

L. C. V.

Este resello corresponde a las iniciales de Las Cajas de Veracruz.

El decreto del Virrey de 27 de noviembre de 1812, declaró obligatoria la aceptación de las monedas acuñadas defectuosamente en las provisionales Casas de Moneda creadas por las autoridades realistas. Posteriormente, por decreto 19 de diciembre de 1812 se ordena al Tesorero Real que pese todas las monedas provisionales que circularsen por Veracruz y las reselle con el valor por el cual debían circular.

En cumplimiento del mencionado decreto, y como justificación de que las monedas circulantes habían sufrido el reconocimiento establecido, se les estampo, a las examinadas un resello conteniendo las letras L.C.V.

Además fueron también hechos otras cuatro clases de cuños (7, 7 ¼, 7 ½ y 7 ¾) para resellar las monedas faltas de peso, señalando el valor por el cual debían circular. Las monedas sin ningún resello de valor, debían ser consideradas como de peso correcto y circular con su valor de 8 reales. Ver figura 11.

FALSO Más resellos falsos de Freyre



Moneda falsa, resellos falsos, de nueva cuenta Freyre (y muy posiblemente también Pradeau) desconoce que estos resellos fueron exclusivamente aplicados a la moneda zacatecana.

Fig. 19.- 8 Rles Fernando VII Chihuahua 1813 R.P fundida con dos resellos

1.- LCV, en cartela rectangular las letras L.C.V separadas por puntos que corresponden a la leyenda Las Cajas de Veracruz.

2.- Resello de valor $7 \frac{3}{4}$ que habilita, después de su comprobación, a esta pieza para circular con valor de 7 reales y $\frac{3}{4}$.

CORONA Y BANDERAS **FALSO**

Resello que se supone fue impuesto por autoridades realistas al entrar de nuevo la moneda en zona de su jurisdicción, atribuyéndose el resello al Gobierno colonial.

Es un resello circular con grafila en cuyo campo figura arriba una corona entre las letras D.G. que pueden interpretarse como Dei Gratia. y justamente debajo de la corona la letra S, cuyo significado todavía no ha podido ser interpretado. Por debajo de la corona dos banderas cruzadas.



Esta fantasía de resello me hizo soltar la carcajada, el diseño seguramente lo tomó de las monedas chinas (10 y 20 Cash, 1911 - 1928) con dos banderas; los otros dos son falsificaciones ya mencionadas. La información del resello de banderas procede de la más infinita de las creatividades de Freyre.

Fig. 20 8 Rles Fernando VII 1812 México H. J. con tres resellos

1.- CORONA Y BANDERAS resello circular con grafila en cuyo campo figura arriba una corona entre las letras D.G. que pueden interpretarse como Dei Gratia. y justamente debajo de la corona la letra S, cuyo significado todavía no ha podido ser interpretado. Por debajo de la corona dos banderas cruzadas.

- 2.- UTIL borrado
- 3.- MORELOS

FALSO

La letra "S" es quizás alguna de las iniciales reales de Freyre.

MONCLOVA

Monclova fue por los años 1811 y 1812 capital de la provincia de Coahuila, estableciéndose en ella Casa de Moneda, pero debido a la escasez de maquinaria para trabajar y de materiales para acuñar, no se montó la misma. No obstante cuando la escasez de circulante fue grande, se vieron obligados a fundir monedas, tomando como

modelo las de la Casa de la Moneda de México. Siendo reselladas con un punzón consistente en dos rectángulos superpuestos, el de arriba contiene las letras MVA que pueden interpretarse como Monclova, y en el de abajo la fecha 1811 ó 1812. Siendo utilizados estos cuños, que por pequeños no se deterioraban, durante más de ocho años

Ver figura 13 **FALSO** Resello absolutamente falso de Freyre.

L. V. S.

Resello rectangular que contiene las letras L. V. S., que se pueden interpretar como la Villa de Sombrerete. Ver figura 8, resello 2 y figura 10, resello 2

También existe otro resello más o menos rectangular con leyenda interior en dos líneas arriba VILLA y abajo D. S., que se interpreta también como Villa de Sombrerete. Ver figura 1, resello 3

SIN IDENTIFICAR

Figura en mi colección una pieza con un resello no identificado este es circular con grafila de puntos, ocupando el centro un águila y debajo la leyenda MEXICO.



Este resello quizás no deseó atribuirlo Freyre con alguna de sus mentiras porque quizás se hubiera ya cansado de tanto inventar o por hacerse el misterioso. De sobra está decir que es otra fantasía de Freyre.

Fig. 21.- 8 Rles Carlos III 1807 México T. H. con un resello sin identificar

1.- Resello circular con grafila de puntos, ocupando el centro un águila y debajo la leyenda MEXICO.

MEDALLAS HABILITADAS COMO MONEDAS

Durante los siglos XVIII y XIX fue costumbre en México la acuñación de medallas religiosas, sobre todo de la Virgen de Guadalupe. Tal fue su demanda que se delegó a la Casa de la Moneda su acuñación. Fueron acuñadas en plata con tamaño de 2, 4 y 8 reales y en oro escasos ejemplares de 2, 4 y 8 escudos.

Para compensar la falta de numerario tanto Hidalgo como Morelos habilitaron con sus resellos algunas de estas monedas.

FALSO

Jamás se "habilitó" una medalla para ser pasada como moneda en la historia de México, nunca. Todos los resellos son de la más absoluta creatividad de Freyre, nada fuera de una mente tan fértil y desdichada como la de él para inventar historias y vender sus falsificaciones.



Jamás Hidalgo reselló moneda, menos medallas religiosas, de haberlo hecho la gente se le hubiera echado encima y lo hubieran acabado a golpes. Hidalgo sí levantó una ceca improvisada en Guanajuato, con maquinaria y todo, pero es improbable que hubiera alcanzado a hacer moneda alguna.

Fig.22.- Medalla del Santo Cristo de Santa Teresa de México resellado por Hidalgo para circular en sus territorios con valor de cuatro reales

1.- Resello circular con leyenda MONEDA DI HIDALGO y ceca de México

FALSO



Morelos jamás validó medalla religiosa alguna, otro absurdo de la creatividad de Freyre.

Fig. 23.- Medalla de la Virgen de Guadalupe resellada por Morelos para circular en sus dominios con valor de real de a ocho

1.- Resello circular MORELOS

FALSO

Este catálogo es perfecto para entender lo que es delo que no es, recuerda, el mayor pecado de quien desea defraudar es poner cosas buenas con malas a fin de que quien de esto poco entiende sea fácilmente engañado. Consérvate esta copia, ya que es la verdadera y relevante, esta lleva las notas de alguien que de esto sí conoce. Un saludo y observa este esfuerzo a manera de tratar de quitar la piedra, puesta intencionalmente para tropezar, a fin de ayudar a los que vienen detrás. Un saludo y a seguir estudiando sobre esto para que patanes como Freyre no puedan engañarte.

Ricardo de León Tallavas

4 de enero del 2021